**Оценки за экзаменационное изложение с творческим заданием в 12 классе**

**2** ставится за 0 – 5 баллов. **3** ставится за 6 – 11 баллов. **4** ставится за 12 – 15 баллов. **5** ставится за 16 – 17 баллов.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Критерий** | **Передал основное содержание прочитанного текста** | **Использовал приёмы сжатия** | **Назвал проблему в изложении** | **Выделил позицию автора** | **Высказал своё мнение о том, что думает автор** | **Изложил мысли связно,**  **последовательно, с примерами из жизни или литературы** | Есть ошибки в словах | Есть ошибки в знаках | Есть грамма-  тические ошибки | Есть речевые ошибки | Есть фактические ошибки |
| **Количество баллов** | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0  4 – 5 ошибок | 0  5 и более ошибок | 0  3 и более ошибок | 0  5 и более | 0  2 ошибки |
| 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  В целом логично, но есть недочёты и не разделены 1 – 2 абзаца | 1  2 – 3 ошибки | 1  3 – 4 ошибки | 1  2 ошибки | 1  3 – 4 ошибки | 1  1 ошибка |
|  |  |  |  |  | 2  Ошибок нет или незначительная | 2  Не более 1 ошибки | 2  Не более 1- 2 ошибок | 2  нет | 2  нет | 2  нет |
| Оценки **за сжатое изложение**  **Не меньше**  **50 слов, меньше – работа не проверяется, ставится «2»** | | Оценки **за сочинение** по одной из проблем, затронутой в изложении.  **Не меньше 150 слов, меньше – работа не проверяется, ставится «2».** | | | | | | | | |

**І. Изложение** написано, черновик проверен, **слова сосчитаны, их больше 50.**

**ІІ. Работа над сочинением по данному тексту:**

1. Назвать проблему, поднятую в изложении. Начать можно так:

Автор поднимает очень важную проблему: он считает (убеждён, уверен, думает…)

что наше общество начинает путать главное и второстепенное в жизни. Люди в погоне за удобствами, комфортом забывают о других, высших ценностях.

1. Выделить позицию автора. Продолжить можно так:

Автор не просто удивляется, он поражён тем, что

(ИЛИ так: он негодует, он убеждает, доказывает…)

современное общество меняет золото на бусики, то есть он убеждает, что мы утратили что-то важное, что было понятно нашим дедам, нашим предкам, которые искренне радовались простым вещам и простым чувствам.

1. Высказать **своё** мнение по теме, поднятой автором. Можно так:

Я считаю, что эта проблема важна (интересна, актуальна, злободневна, требует более веских доказательств,)

Или так: Я считаю, что этот вопрос очень  *сложный, (или спорный, требующий… )*

Да, я думаю, что автор прав! Наше время сместило ценности. Если прежде люди искренне радовались полёту Гагарина, новой песне, покупке телевизора… Сейчас мы живём богаче, но стали мы счастливее? Вот, например…

**І вариант развития доказательства: на примере жизненной ситуации.** Вот был у меня сосед…

**ІІ вариант развития доказательства: на примере прочитанного произведения:**

**а)** Эту же мысльрассматривает А.С.Пушкин в «Евгении Онегине».

**б)** Эту же идею словно исследует писатель Громов рассказе «Утро».

1. **Вывод:** Меняется время, меняется общество, меняются вещи, но всегда остаются вечными такие ценности, как дружба,

любовь, милосердие, память.