**Технологическая карта урока**

|  |
| --- |
| **Общая часть** |
| Предмет | Литература | Класс | 9 |
| Место урока в системе | Тема 3. «Русская литература ХVIII — начала ХIХ века». Урок 13 |
| Тема урока | **Н.М.Карамзин. Повесть «БеднаяЛиза» - образец сентиментализма** |
| Тип урока | Закрепление нового материала |
| Цель | Обеспечение усвоения учащимися понятия сентиментализма как литературного направления. |
| Задачи | Проиллюстрировать основные принципы изображения героя на примере повести «Бедная Лиза»Совершенствовать навыки анализа художественного произведения в единстве формы и содержания.Способствовать развитию навыков монологической речи.Способствовать воспитанию духовно-нравственной личности.Способствовать формированию гуманистического мировоззрения. |
| Планируемыеобразовательныерезультаты |
| Предметные | Метапредметные(УУД) | Личностные |
| Знание теоретических понятий. Знание текста произведения. | В диалоге с учителем *вырабатывать* критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы в соответствии с этими критериями. | Умение чувствовать красотуи выразительность речи,стремиться к совершенствованию собственной речи. |
| Основные понятия и термины | Классицизм,сентиментализм |
| Оборудование | Текст повести Карамзина «Бедная Лиза», мультимедийная презентация, рабочие листы для индивидуальной и групповой работы |
| Методы обучения | словесный,наглядный |
| **Организационная структура урока** |
| Этапы урока | Деятельностьучителя | Деятельность учащегося | Формируемыеумения |
| I. Организационный момент (мотивация к учебной деятельности)Цель этапа: включение учащихся в деятельность на личностно-значимом уровне. | Приветствие, настрой на урок | Приветствие | К – планирует учебное сотрудничество с учителем.Л – понимает значениезнаний для человека; имеет желание учиться; проявляет интерес к изучаемому предмету |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| II. Актуализация знанийЦель этапа: повторение изученного материала и выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося | Прежде чем вы узнаете, какой будет цель нашей работы, повторим известные уже нам сведения о писателе Н.М.Карамзине и проверим домашнее задание.Опираясь на кластер, созданный на прошлом уроке, расскажите об основных этапах жизни Карамзина.(Слайд 1)- Что такое сентиметализм?(Слайд 2).- Рассмотрите два полотна художников Рокотова и Боровиковского, на которых изображена Екатерина II. Какое из них принадлежит кисти классициста, а какое – сентименталиста? По каким признакам вы это узнали?(Слайд 3).Заполните сравнительную таблицу о классицизме и сентиментализме. (Слайд 4). | Настраиваются на работу.Рассказывают кратко о Н.М.Карамзине.Рассказывают о литературном направлении сентиментализм, чем характеризуется, когда зародился.Доказывают, что Рокотов работал в духе классицизма, а Боровиковский в духе сентиментализма.Работают индивидуально.  | П —адекватно понимать основнуюидополнительную информацию, воспринятую на слух;Р – самостоятельно анализирует условия и пути достижения целиК- формулирует собственное мнениеЛ–стремитсяк совершенствованию собственной речиУменияслушать,применять теорию на практике.Знание и понимание термина |
| III. Постановка проблемы урока. | Тема нашего урока: «Н.М.Карамзин. Повесть «Бедная Лиза» - образец сентиментализма» (Слайд 5).Какую цель вы поставите в начале урока?Главная цель нашего урока – доказать, что повесть Н.М.Карамзина «Бедная Лиза» - образец сентиментализма. (Слайд 6).Для того чтобы это сделать, вы разделитесь на две группы. | Записывают в тетрадях дату и тему урока.Дают свои варианты.Слушают учителя. Эмоционально реагируют.Делятся на группы. |
| IV. Решение проблемного вопроса (работа в группах) | Учитель раздает фрагменты текста.Ответитьнавопросы:Какиечерты сентиментализма ваша группа отмечает вданнойповести?Какие нравственные уроки можно вынести современным читателям из этой повести? | Читают фрагменты, находят в них признаки сентиментализма.Формулируют ответ на вопрос. |  |
| V. Обобщение и систематизация знаний (презентация ответов)  | - Пришло время познакомить одноклассников с вашей работой.(Слайд 7) | Заканчивают обсуждение.Отвечают на вопросы учителя | П - Умение грамотно строить устную речь;Р – самостоятельно анализирует условия и пути достижения цели;К – выражает свои мысли с достаточной полнотой и точностью;адекватноИспользуетречевыесредствадлярешениякоммуникативных задач; формулирует и аргументирует свое мнение и позицию в коммуникации; использует критерии для обоснования своего суждения;Л – проявляетумениечувствоватькрасотуивыразительностьречи,стремитсяк совершенствованию собственной речи. |
| VI. Выставление оценок и рефлексия. | Учитель выставляет оценки- Закончите эти фразы:- Сегодня я узнал…- Было интересно…- Было трудно…- Было непонятно….- Запишите домашнее задание | Заканчивают фразыЗаписывают, уточняют | П – ориентируется в своей системе знаний.Р – оценивает собственную деятельность на уроке.Л- проявляет интерес к предмету. |